

# Содержание

|   |    |
|---|----|
| <b>Введение</b> .....   | 5  |
| <b>Первая часть: Небольшие проекты по правам детей по темам 1—9</b> .....                 | 9  |
| Четыре основных принципа Конвенции о правах детей .....                                   | 11 |
| Первая тема: У меня есть имя — у нас есть школа .....                                     | 13 |
| Вторая тема: Имена — это не просто какие-то буквы!.....                                   | 17 |
| Третья тема: Мы — волшебники!.....  | 22 |
| Четвертая тема: Наши права — наше богатство .....   | 27 |
| Пятая тема: Мы разрабатываем правила для нашего класса .....                              | 30 |
| Шестая тема: Права детей — произведение искусства!.....                                   | 35 |
| Седьмая тема: Действительно ли мне нужно то, что я хочу? .....                            | 39 |
| Восьмая тема: Я создаю свой собственный плакат!.....                                      | 43 |
| Девятая тема: Почему мы должны соблюдать правила? .....                                   | 48 |
| <b>Вторая часть: Справочная информация, документы и учебные материалы</b> .....           | 57 |
| «Но это значит, что я имею право на перерыв, не так ли?» Права детей в классе .....       | 59 |
| Преподавание темы прав детей: основные вопросы, помогающие выбрать учебные методики ..... | 61 |
| Некоторые часто задаваемые вопросы, касающиеся Конвенции                                  |    |
| Организации Объединенных Наций о правах ребенка .....                                     | 62 |
| Права детей — часть процесса в области прав человека .....                                | 63 |
| Права детей — естественные права .....  | 64 |
| Как появилась концепция прав детей.....   | 65 |
| Декларация прав ребенка (20 ноября 1959 года) .....                                       | 66 |
| Конвенция о правах ребенка .....  | 68 |
| Это надо сказать так! Неофициальное канадское молодежное издание Конвенции                |    |
| Организации Объединенных Наций о правах ребенка .....                                     | 83 |
| Формы участия .....   | 88 |
| Ресурсы Интернета, связанные с правами детей.....   | 88 |
| Карточки по правам детей .....  | 89 |



# Введение

Настоящее пособие подготовлено для учителей, нуждающихся в материалах для преподавания прав детей учащимся начальных и основных школ. Пособие включает следующие основные элементы:

- девять небольших проектов, рассчитанных на четыре урока каждый, для учащихся первых девяти классов школы;
- подробные указания о том, как проводить уроки, данные указания могут пригодиться молодым учителям или использоваться в педагогических учебных заведениях;
- план урока с основными вопросами и основными упражнениями в начале каждого задания;
- подход к обучению на основе выполнения заданий, при котором основное внимание уделяется решению проблем и обучению на конкретных примерах. Данный подход помогает учащимся осваивать понятия, развивать навыки и формировать представление о ценностях и взглядах;
- в соответствии с основными принципами воспитания в духе демократической гражданственности (ВДГ), методы и обстановка открытого и основанного на сотрудничестве обучения находятся в соответствии с сутью и принципами прав детей (обучение с опорой на права детей, ознакомление с такими правами и обучение в интересах осуществления таких прав);
- материал для анализа и обсуждения в классе (см. ниже);
- приложение, содержащее материалы для педагогов и дальнейшего изучения проблематики прав детей.

## Концептуальная основа

Дети должны не только знать о своих правах, но также ценить их и уметь пользоваться ими. Для достижения этой цели школе необходимо организовать обучение по самому широкому кругу направлений, связанных с просвещением по вопросам прав детей, которые можно охарактеризовать с помощью трех основных категорий ВДГ:

— Ознакомление с правами детей — учащиеся знают о своих правах и понимают их (знание и понимание). Ознакомление с правами детей связано с проведением уроков в том или ином конкретном классе учителем, получившим специальное задание.

— Обучение с опорой на права детей — учащиеся на практике имеют дело с реализацией прав детей как принципов, регулирующих работу класса и школьного сообщества (взгляды, ценности и навыки).

— Обучение в интересах прав детей — дети поощряются к использованию своих прав в классе и в школе. Таким образом, они готовятся к тому, чтобы стать в будущем информированными и активными гражданами в демократическом сообществе (участие как в школьной, так и во взрослой жизни). Все школьное сообщество в целом должно быть привержено обучению в духе прав детей и прав человека (с опорой на них) и обучению тому, как принимать участие в жизни демократического сообщества (в интересах такого участия). Ни учителя, ни завучи, равно как и сами учащиеся и их родители не должны оставаться в стороне.

Три вышеуказанных аспекта обучения в целях ВДГ поддерживают и дополняют друг друга. В данном пособии показано, как можно достичь этих целей. Обучение с опорой на права детей подразумевает тщательный отбор педагогических методик, благодаря которым учащиеся начинают воспринимать школу как небольшое сообщество, основанное на принципах прав человека и прав детей. Например, дети должны чувствовать, что их уважают как личности и что к их мнению прислушиваются при обсуждении вопросов или принятии решений. Накопленный опыт

должен учитываться, и в данном случае реальный жизненный опыт увязывается с информацией о правах человека и правах детей и с осмыслением этих прав. Именно в этом и заключается ознакомление с правами детей.

### **Обучение на конкретных примерах (индуктивный подход)**

В настоящем пособии принят классический индуктивный подход, связанный с обучением на конкретных примерах. Изучив один или несколько примеров или же столкнувшись с ними на практике, учащиеся могут понять общий абстрактный принцип или идею. В настоящем пособии описывается три этапа, которые необходимо пройти учителям для обучения на конкретных примерах.

1. Учитель тщательно выбирает конкретный пример и определяет те средства и методы, с помощью которых он представит его учащимся.

2. На этапах обсуждения и осмысления у учащихся складывается общее представление, и они начинают понимать основные понятия, стоящие за этим примером.

3. Учащиеся сами используют идеи и категории, с которыми они только что ознакомились.

Для облегчения работы учителя на втором этапе во всех разделах используется следующая таблица, которая охватывает три аспекта ВДГ и просвещения по вопросам прав детей (см. с. 7). Предлагаются основные вопросы, которые должны помочь учащимся обсудить материал в классе. Это обсуждение играет важную роль, поскольку учебные задачи не должны просто иметься в виду учителем и учащимися. Учащиеся должны изложить их своими собственными словами, как нечто, что они поняли, испытали на собственном опыте, чему они научились или что хотели бы воплотить в будущем. Излагая свои идеи в классе, учащиеся только выиграют от общения друг с другом, как и весь класс в целом.

Учебный процесс наиболее эффективен, если учащиеся знают, почему и для чего они знакомятся с определенной информацией, понятиями и категориями, приобретают навыки или представление о моделях и принципах поведения в демократических сообществах. Поэтому на этапах осмысления и обсуждения необходимо не только обобщать конкретные примеры, но и не забывать об учебном процессе в целом. В рамках конструктивного обучения учащиеся смогут проанализировать свое личное отношение к обучению в целом, а также то, к какой категории учеников они относятся и в чем конкретно состоят их сильные и слабые стороны. Обучение в духе прав человека (с опорой на такие права) стимулирует учителей к тому, чтобы предоставлять учащимся место и время для обучения, исходя при этом из их потребностей. Затем мы можем понять, какие черты отличают нас как учащихся, и что является частью нашей индивидуальности.

С точки зрения демократического руководства, недостаточно, чтобы учитель сам четко осознавал цели и задачи учебного процесса. Их обсуждение с учащимися поможет превратить планирование уроков в демократический процесс принятия решений.

Наконец, такая методика может служить моделью организации процесса получения знаний. В современном обществе процессы преобразований, например, в самом обществе, в технике, в экономике, в сфере глобализации или окружающей среды становятся все более динамичными и сложными. Это ставит новые задачи перед будущими поколениями — ведь для того чтобы успешно заниматься профессиональной деятельностью и участвовать в процессе принятия решений, им придется учиться на протяжении всей своей жизни и решать проблемы, которые в сегодняшней школе никто даже и представить себе не может. Поэтому нашим учащимся необходимо приобретать опыт в области совместного приобретения знаний, работы над проектами, оценки процессов и решения проблем. В настоящем пособии мы предлагаем ряд не требующих особого труда шагов, которые дети могут предпринять в самом начале своего пути приобретения знаний.

В помощь учителю в описание каждого раздела включена вставка с предлагаемыми основными вопросами, которые учитель может использовать на этих этапах осмысления материала. Они предлагаются читателям в начале каждой главы.

Эти материалы, охватывающие различные аспекты учебного процесса на уроках по правам детей, имеют следующую основу.

И учителю, и учащимся необходимо задуматься о том, какие именно знания приобрели учащиеся. Первый блок вопросов предназначен для учителя. Второй блок вопросов подготовлен для учащихся, но касается при этом тех же самых аспектов обучения. Учителю необходимо заранее попытаться представить себе те ответы, которые его ученики могут дать на эти вопросы.

| <b>Основные вопросы для обсуждения на уроках по правам детей</b> |  |   |
|--|--|---|
| <b>О чем</b>   | <b>С помощью чего</b>  | <b>В интересах чего</b>   |
| <i>Учитель</i>   |  |   |
| Что дети знают на настоящий момент о правах детей?               | Как соблюдаются принципы прав детей в классе и в школьном сообществе?    | Получение знаний о том, как действовать вне школы: какие из полученных знаний учащиеся смогут использовать в своей будущей жизни? |
| <i>Учащиеся</i>  |  |   |
| Что я узнал о правах детей?                                      | Как, по моему собственному опыту, права детей соблюдаются в моем классе? | Какого рода действия я могу предпринять сейчас?   |

Как увидит читатель, материалы в описаниях разделов включают ответы, которые может дать учитель или учащийся. Это было сделано, чтобы продемонстрировать, как эта методика может использоваться и какие результаты она может принести в классе. Разумеется, учитель может ответить на эти вопросы и по-другому, а ответы учащихся относительно своего собственного опыта («с помощью чего») или того, как они могут применить полученные знания на практике («в интересах чего»), не могут считаться «неправильными». В любом случае ответы учащихся будут использоваться при оценке результатов уроков и помогут учителю повысить качество своей работы. Поэтому материалы, полученные с помощью такого обсуждения, могут также войти в состав досье учителя или учащегося.

### **Обучение на основе постановки задач и новые роли учителей**

Разделы представляют собой небольшие задания; учащиеся сталкиваются с проблемами, являющимися типичными для работы по выполнению заданий и связанными с темой, организацией работы, взаимодействием, планированием по времени и т. д. Находя способы определения и решения этих проблем, учащиеся приобретают самые разные навыки (обучение, основанное на постановке задач).

В разделе 1 детям дается задание: создать цветок, разместив на нем свое имя и фотографию. На их усмотрение, например, остается то, как они представят себе этот цветок, где они найдут материалы, как они получат фотографию, как они спланируют свое время. Таким образом, учащиеся узнают множество вещей в процессе работы, однако учителю необходимо тщательно обдумать условия задания, решив, например, следующие вопросы: сколько времени дать детям? Какие я должен дать материалы? Должен ли я дать некоторые уже заранее подготовленные компоненты для цветов? (См. возможные варианты, касающиеся этого задания, в разделе 1).

Из этого примера видно, что детей самого младшего возраста поощряют к тому, чтобы они брали на себя ответственность за свою работу в классе, фактически деля ее с учителем. Такого рода учебный опыт имеет важное значение, когда учащиеся планируют свою работу более независимо и в более старшем возрасте.

В рамках просвещения по вопросам прав детей, которое является одним из направлений ВДГ, учитель будет брать на себя более широкие функции и проводить самые разнообразные мероприятия.

Ознакомление с правами детей связано с классическим методом обучения и передачи информации — с помощью лекции, задания прочитать что-либо, видеотрекля и т. д. С другой сто-

роны, обучение с опорой на права детей и в интересах таких прав требует от учителя, чтобы он воспринимал свое поведение и свою личность как образец для подражания. Дети будут с доверием относиться к передаваемой взрослым информации, если он своим поведением подтверждает ее, например, тоном своего голоса, демонстрируя понимание, терпимость, честность или благожелательное отношение. Как показано во всех разделах настоящего пособия, методики преподавания и обучения тесно связаны с изучаемой дисциплиной. Подход, связанный с обучением на основе постановки задач, требует от учителя тщательного планирования и подготовки, при этом роль учителя во время урока может показаться менее активной. Однако учитель должен пристально наблюдать за работой учащихся, отмечать их достижения и выявлять пробелы в отношении знаний, навыков и ценностей.

### **Выражение признательности со стороны авторов**

Первое издание настоящего пособия было подготовлено по инициативе педагогического института в городе Баня-Лука (Босния и Герцеговина). Группа учителей использовала рукопись этого пособия на занятиях в разных районах Республики Сербской в Боснии и Герцеговине. Рукопись обсуждалась и совершенствовалась на нескольких учебных семинарах. В связи с этим мы хотели бы выразить признательность прежде всего г-ну Сдравко Сункичу, в то время занимавшему должность заместителя руководителя педагогического института в городе Баня-Лука. Без его инициативы и упорства проект по подготовке настоящего пособия вообще бы не состоялся. Затем мы хотели бы выразить признательность группе учителей Республики Сербской, чья самоотдача и энтузиазм помогли учесть в настоящем пособии потребности педагогов-практиков, в следующем составе:

г-жа Илиана Видакович, г-жа Даница Крунич, г-жа Лилиана Майстрович, г-жа Мира Курузович, г-н Зоран Благович, г-н Любомир Умичевич, г-жа Сандра Новакович, г-жа Зора Доган, г-н Братислав Дангубич, г-н Драган Попович, г-жа Дубравка Баняч, г-н Милан Микелич, г-жа Ясна Зарич, г-жа Марица Мичич, г-н Драгослав Михайлович, г-жа Миладинка Музич, г-н Милорад Стевович, г-жа Вукола Секулович, г-жа Елена Чикович, г-жа Зара Люнич, г-жа Майя Митрашевич, г-жа Весна Роквич.

Данная серия пособий по ВДГ/ОПЧ является итогом десятилетней работы по подготовке педагогических кадров в странах Юго-Восточной и Восточной Европы в рамках проектов, организованных Советом Европы. Поэтому мы выражаем признательность нашим партнерам в Совете Европы, которые оказали поддержку и помощь в подготовке этих пособий, а именно г-же Олоф Олафсдоттир, г-ну Кристоферу Рейнольдсу и г-ну Эмиру Адзовичу.

Цюрих и Вейнгартен, февраль 2006 года

Рольф Голлоб и Петер Крапф

# Первая часть

## Небольшие проекты по правам детей по темам 1—9

| Темы     | Задание                                     | Основное понятие   | Развитие навыков   |
|----------|---|--|--|
| 1-я тема | У меня есть имя — у нас есть школа.         | Человек и общество.<br>Право на образование.                                 |  |
| 2-я тема | Имена — это не просто какие-то буквы!       | Личность.  |  |
| 3-я тема | Мы — волшебники!                            | Проблема.<br>Права детей — расти здоровыми в условиях свободы и достоинства. | Активные действия.   |
| 4-я тема | Наши права — наше богатство.                | Права детей.   | Сотрудничество.  |
| 5-я тема | Мы разрабатываем правила для нашего класса. | Общество.<br>Права, обязанности и правила.<br>Дисциплина, свобода и порядок. | Осуществление выбора.<br>Ведение переговоров.<br>Сотрудничество.<br>Обоснование своего выбора ценностей. |
| 6-я тема | Права детей — произведение искусства!       | Основополагающие принципы прав детей.  | Планирование мероприятия.  |
| 7-я тема | Действительно ли мне нужно то, что я хочу?  | Желания и потребности, будь то материальные или нематериальные.              | Достижение согласия.   |
| 8-я тема | Я создаю свой собственный плакат!           | Нарушение и защита прав детей.   | Организация работы в группе.<br>Анализ и оценка работы.<br>Планирование мероприятия.                     |
| 9-я тема | Почему мы должны соблюдать правила?         | Назначение правил и законов.<br>Школа как микросообщество.                   | Критическое мышление.  |





# Четыре основных принципа Конвенции о правах детей<sup>1</sup>

## **I. НЕ ОСТАВАТЬСЯ В СТОРОНЕ: НАШЕ ПРАВО НА УЧАСТИЕ**

Статья 3 Приоритет потребностей детей в политических решениях, законодательстве и юрисдикции

Статья 12 Свобода иметь свое мнение и право быть выслушанным при решении всех личных вопросов

Статья 13 Свобода слова

Статья 14 Свобода мысли, совести и религии

Статья 15 Право на объединение и мирные общественные собрания

Статья 16 Неприкосновенность личной жизни

Статья 17 Доступ к СМИ и другим источникам информации

## **II. РЕАЛИЗАЦИЯ НАШЕГО ПОТЕНЦИАЛА: НАШЕ ПРАВО НА САМОРАЗВИТИЕ**

Статья 5 Защита прав родителей

Статья 7 Защита имени и гражданства ребенка

Статья 8 Защита индивидуальности ребенка

Статья 10 Содействие воссоединению семей

Статья 21 Контроль за усыновлением ребенка

Статья 23 Особая забота о молодых людях с ограниченными возможностями

Статья 28 Право на образование

## **III. БЛАГОСОСТОЯНИЕ: НАШЕ ПРАВО НА ВЫЖИВАНИЕ**

Статья 6 Защита выживания и здорового развития

Статья 9 Принцип неразлучения с родителями

Статья 18 Ответственность родителей и опекунов

Статья 24 Охрана здоровья и доступ к здравоохранению

Статья 26 Социальное обеспечение

Статья 27 Надлежащий уровень жизни

Статья 31 Право на отдых и досуг

## **IV. СВОБОДА ОТ УЩЕРБА: НАШЕ ПРАВО НА ЗАЩИТУ**

Статья 2 Принцип недискриминации

Статья 11 Защита от похищения

Статья 19 Защита от злоупотребления и пренебрежения

Статья 20 Забота о молодых людях, не имеющих семьи

Статья 22 Защита детей-беженцев

Статья 32 Защита от экономической эксплуатации

Статья 33 Защита от наркотиков

Статья 34 Защита от сексуальной эксплуатации

Статья 35 Защита от продажи и торговли

Статья 36 Защита от всех других форм эксплуатации

Статья 37 Защита от пыток и жестокого обращения

Статья 38 Военные действия и вооруженные конфликты

Статья 39 Социальная реинтеграция детей, являющихся жертвами

Статья 40 Обращение с детьми, предусмотренное в уголовном законодательстве

---

<sup>1</sup> Выдержка из: «Это надо сказать так! Неофициальное канадское молодежное издание Конвенции Организации Объединенных Наций о правах ребенка». Полный текст приведен в приложении.



## У МЕНЯ ЕСТЬ ИМЯ — У НАС ЕСТЬ ШКОЛА

## План урока

| Уроки           | Основной вопрос/темы урока                              | Основное задание  | Материалы  |
|-----------------|---|---|--|
| 1-й урок        | Дети узнают имена друг друга.                           | Дети представляют других детей по именам.   | Листы цветной бумаги.  |
| 2-й и 3-й уроки | Насколько дети в нашем классе отличаются друг от друга? | Дети создают цветки для себя со своими портретами в середине. Эти цветки собираются в единый букет. | Листы цветной бумаги, фотография каждого ребенка и один откидной учебный плакат. |
| 4-й урок        | Что мы знаем друг о друге?                              | Общее обсуждение в классе.  | Готовый плакат.  |

## Учебные задачи

Дети узнают о том, что их одноклассники носят самые разные имена. Они положительно относятся к тому, что каждый из них получил имя, по которому его можно отличить от сверстника; они понимают, что их нельзя лишить имен, которые принадлежат им так же, как цвет кожи.

Дети осознают, что за множеством различных имен стоит множество различных личностей, а все вместе по аналогии с богатым и ярким букетом цветов они составляют единый класс. Вместо этого образа вы можете использовать дождевые капли или вагоны поезда, музыкальные ноты, блоки головоломки и т. д. В любом случае необходимо добиваться ясного представления о том, что все мы вместе — это не просто лишь объединение множества однородных единиц. Мы превращаемся в букет, облако или озеро, поезд, мелодию, собранную головоломку и т. д.

Дети понимают, что класс образует учебное сообщество.

Дети понимают и ценят то, что школа должна оказывать им поддержку — сейчас и в будущем, лично им и всему коллективу — в приобретении знаний и развитии способностей.

Они осознают, что школа — это не только обязанность учиться, но она создана и потому, что дети имеют право посещать школу и получать образование и что родители, учителя и государство обеспечивают осуществление этого права.



| Основные вопросы для обсуждения на уроках по правам детей   |  |  |
|---|--|--|
| О чем   | С помощью чего   | В интересах чего   |
| <i>Учитель</i>  |  |  |
| Что сейчас знают дети о правах детей?   | Каким именно образом соблюдаются принципы прав детей в классе и школьном сообществе?   | Обучение тому, как действовать за пределами школы: какие именно уроки извлекли учащиеся для своей будущей жизни?   |
| Статьи 7, 28  | Школа — это часть нашей жизни; класс сам по себе является микросообществом. Наглядный образ этого — букет цветов. Значение статей, указанных слева, раскрывается в классе с помощью данного раздела. | Дети участвуют в решении вопроса о том, где повесить плакат с изображением букета цветов.  |
| <i>Учащиеся</i>   |  |  |
| Что именно я узнал о правах детей?  | Когда я видел осуществление прав детей в классе?   | Какие именно действия я могу предпринять сейчас?   |
| У нас как у детей есть особые права:<br>У нас есть имена, которые никто не может у нас отнять (статья 7).<br>У нас есть право посещать школу и учиться чтению и письму. Тот, кто не посещал школу, не сможет найти работу после того, как вырастет. | Каждый из нас уникален. Лишних детей в классе нет.<br>Будет жаль, если кто-нибудь из нас не придет на занятие.<br>Мы все имеем равные права.   | Теперь я понимаю, что в составе класса, который является хорошим коллективом, я чувствую себя лучше.<br>Я попытаюсь помочь другим детям в классе, чтобы они себя чувствовали не хуже, чем я. |

## Материалы

Вырезанные из бумаги «сердечки»

Бечевка

Ножницы

Клей

Цветная бумага

Фотографии детей

Лист ватмана

## Процедура

### *Первый урок*

1. Дети рассаживаются по кругу. В середине круга на полу разложены разноцветные бумажные «сердечки». На каждом «сердечке», к которому привязана бечевка, указывается имя одного ребенка. Одно «сердечко» для учителя с его или ее именем также лежит в середине круга (диаграмма).

2. Учитель предлагает детям принять участие в разговоре.



— Знаем ли мы всех по именам? Кого как зовут?

— Каждый ребенок берет «сердечко» с именем другого ребенка. Что мне нравится в своем сверстнике? Какие у нас с ним или с нею уже были общие дела? Почему я буду скучать по нему или по ней, если он или она не придет в школу?

— Другие возможные вопросы: что об этом ребенке мог бы сказать другой человек, например учитель, член семьи — будь то мужчина или женщина, сам ребенок, друг, кто-либо еще из присутствующих в комнате, из школы или общины?

3. Каждый ребенок говорит о своем однокласснике и передает ему или ей «сердечко» с его или ее именем.

4. Каждый ребенок оставляет у себя свое «сердечко» и носит его до конца урока. Это повторяется и на последующих уроках до тех пор, пока дети окончательно не познакомятся друг с другом.

5. Учитель задает вопрос: «Почему я выбрал разные цвета, а не один цвет?».

6. Учитель просит детей принести на следующий урок свои фотографии (вместо этого он может также и сам сфотографировать детей).

### *Второй и третий уроки*

Учитель разъясняет, что:

Все дети в мире разные. Каждый ребенок является уникальным по своему цвету кожи, характеру, наклонностям и имени!

Существуют права детей. Дети имеют различные права, например:

- право на имя (статья 7);
- право на школьное образование (статья 28).

К человеку можно обратиться только в том случае, если у него есть имя. Поэтому важно знать имена других людей!

Все мы со всеми нашими различными качествами, типами характеров и цветом кожи и есть наш класс.

Давайте представим себе класс, когда он состоит не из «сердечек», а из цветов. Ваза означает школу, здание школы или наш учебный класс. А все мы — это цветы.

Без нас школа бы не существовала, она напоминала бы не что иное, как пустую вазу.

Учитель объясняет последовательность действий:

- Дети готовят свои цветы.
- Они раскрашивают лепестки и прикрепляют в середине свои фотографии.
- Цветки собираются вместе в букет.
- Букет прикрепляется к плакату.
- Таким образом, мы получаем картину нашего многоцветного класса.

Дети размышляют над тем, как истолковать эту картину. Учитель выслушивает различные мнения и идеи. Дети могут свободно развивать свои идеи, возможно, опираясь на такие, например, вопросы:

- Что означают цветы?
- Что означает ваза?
- Почему важно иметь имя?

В зависимости от имеющегося времени и материалов порядок проведения этого занятия можно менять, например:

- Учащиеся могут сами рисовать, вырезать и оформлять цветы, либо же им можно выдать вырезанные цветы для оформления.
- Учитель готовит центральную часть цветка, а учащиеся — лепестки.



- Фотографии вырезаются таким образом, чтобы они помещались в центр цветка.
- Дети, которые раньше всех закончили свою работу, рисуют еще несколько небольших цветков без фотографий.
- На вазе размещается краткий перечень прав детей, о которых речь идет на картинке (статьи 7, 28).
- Учитель собирает на одной картинке все изображения, созданные детьми.

#### *Четвертый урок*

##### Условия:

- Плакат прикрепляется к классной доске или к стене.
- Учащиеся рассаживаются большим полукругом, а если класс большой, то, возможно, и в два полукруга. Картина должна быть хорошо видна всем учащимся.

Учащиеся размышляют над следующими вопросами:

- Что именно мне понравилось на этом занятии?
- Чему я научился?
- Что я знаю о своих одноклассниках?
- Что я знаю о своем учителе?
- Под руководством учителя учащиеся обмениваются мнениями и впечатлениями.

В конце учитель рассказывает учащимся о правах детей. В частности, она или он упоминает о двух правах, указанных на вазе. Она или он сообщает детям о «Дне прав детей» (20 ноября).

Он или она обсуждает с классом вопрос о том, вывесить ли плакат в школьном коридоре или в вестибюле. Класс рассматривает доводы «за» и «против». Где должен висеть плакат, чтобы все посетители могли его увидеть? А как поступить, когда в нашем классе появятся новые ученики?



## Вторая тема

## ИМЕНА — ЭТО НЕ ПРОСТО КАКИЕ-ТО БУКВЫ!

## План урока

| Уроки           | Основной вопрос/темы урока           | Основное задание  | Материалы  |
|-----------------|--------------------------------------|---|--|
| 1-й урок        | Все наши имена!                      | Все дети узнают что-то новое об именах друг друга (интерактивный подход).   | Листы бумаги формата А4.   |
| 2-й урок        | Как я получил мое имя?               | Класс размышляет над тем, почему ребенку дают то или иное имя.  | Бумажные полосы с ключевыми предложениями; набор раздаточных материалов.                                       |
| 3-й и 4-й уроки | Каждому ребенку есть что рассказать! | Учащиеся делятся друг с другом информацией о своей жизни. Они рисуют собственные портреты в натуральную величину. | Информация о семьях детей (домашнее задание); по одному листу ватмана на каждого ребенка; фломастеры и краски. |

## Учебные задачи

Статья 7 Конвенции о правах ребенка защищает право ребенка на имя, будь то мальчик или девочка. Фамилия ребенка означает его принадлежность к определенной группе, которая его окружает. Однако собственное имя превращает ребенка в личность — уникальное существо в этом мире.

Дети должны гордиться своими именами и должны знать значение своих имен, то, какие надежды они выражают, и почему их родители выбрали именно эти имена.

Учитель должен осторожно подходить к этой теме. По самым разным причинам в классе могут учиться дети, которые не живут со своими биологическими родителями или утратили свои имена после вынужденной миграции или высылки. В общении с такими детьми учитель должен проявлять сочувствие и чуткость.

В ходе этого цикла уроков дети вместе со своими одноклассниками изучают самих себя. Таким образом, этот раздел вытекает из предыдущего, но при этом сам по себе может также выступать в качестве отдельного раздела.



| <b>Основные вопросы для обсуждения на уроках по правам детей</b>   |   |  |
|--|---|--|
| <b>О чем</b>   | <b>С помощью чего</b>   | <b>В интересах чего</b>  |
| <i>Учитель</i>   |   |  |
| Что знают сейчас дети о правах детей?  | Каким образом принципы прав детей соблюдаются в классе и школьном сообществе?   | Обучение тому, как действовать вне школы: какие именно уроки извлекли учащиеся для своей будущей жизни?  |
| Статьи 7, 8, 12, 13  | Школа — это часть нашей жизни; класс сам по себе является микросообществом. У меня есть своя собственная индивидуальность, потому что я знаю имена всех других детей, и потому что все остальные одноклассники называют меня по имени.<br>Права, указанные слева, осуществляются в классе в рамках этого раздела. | Дети принимают участие в решении вопроса о том, где нужно повесить их плакат. Возможно, что для этого потребуется определенное место, и этот вопрос придется обсудить с другими учителями, техническими работниками школы или с завучем. |
| <i>Учащиеся</i>  |   |  |
| Что именно я узнал о правах детей?   | Как именно, по моим собственным наблюдениям, осуществляются права детей в классе?   | Какого рода действия я могу предпринять сейчас?  |
| У нас как у детей есть особые права:<br>У нас есть имена, лишить нас которых никто не может (статья 7).<br>У меня как у ребенка уже есть своя собственная биография, которая отличается от жизненного опыта моих сверстников. Она навсегда останется моей (статья 8).<br>Я могу иметь свое собственное мнение и могу говорить то, что я думаю, и все другие дети также имеют на это право (статьи 12, 13). | Я понял, что все другие дети и учитель меня заметили. Все они слушали меня, и теперь все знают мое имя. Благодаря своему имени я становлюсь личностью, которая отличается от всех остальных людей.<br>Я знаю по именам всех своих одноклассников. Мне кое-что известно и об их жизни.                             | Когда я с кем-нибудь познакомлюсь на игровой площадке или где-либо еще, я спрошу его имя и скажу свое.   |

### **Материалы**

- Бумажные ленты
- Листы ватмана
- Старые иллюстрированные журналы
- Разноцветные краски
- Кисточки
- Несколько ножниц
- Клей
- Набор раздаточных материалов (см. ниже)