

Introduction

À propos de ce guide de bonnes pratiques

Le présent guide de bonnes pratiques sur le traitement des sujets controversés à l'école et dans d'autres contextes éducatifs se fonde sur l'expérience acquise au cours de l'utilisation, dans le cadre de projets pilotes, de deux manuels sur les sujets controversés, réalisés avec le soutien financier de l'Union européenne (UE) et du Conseil de l'Europe, ce dernier ayant assuré la mise en œuvre du projet. Les manuels, *L'enseignement des sujets controversés* et *Gérer la controverse*, ont été conçus dans le but d'aider les écoles et les autres établissements d'enseignement à apprendre comment traiter les sujets controversés dans des contextes variés. Le guide :

- ▶ présente les enseignements tirés par les formateurs, les responsables de politiques éducatives et les animateurs dans différents pays européens ;
- ▶ décrit pourquoi et comment les manuels ont été utilisés ;
- ▶ donne des conseils sur la meilleure façon d'utiliser les manuels dans les formations actuelles et futures.

Le guide comprend quatre parties :

1. Traiter les sujets controversés à l'aide des manuels – quels sujets, où, pourquoi, comment ?
2. L'utilisation des manuels – études de cas
3. Bonnes pratiques – Enseignements tirés du travail avec les manuels
4. Disponibilité des manuels – Liste des traductions

La première partie explique dans quelles situations les sujets controversés apparaissent, à l'école et dans d'autres contextes éducatifs, et les raisons pour lesquelles il est utile d'apprendre à les traiter dans ce cadre. Elle présente également les deux manuels et décrit brièvement comment ils ont été utilisés dans différents pays et contextes en Europe. La deuxième partie offre des informations plus détaillées sur l'expérience de plusieurs formateurs et animateurs experts, exposant pourquoi et comment ils ont utilisé les manuels pour former des enseignants et de futurs enseignants, des responsables d'établissements scolaires, des gestionnaires et d'autres professionnels de l'éducation ainsi que des élèves et des étudiants, au traitement des sujets controversés. La troisième partie présente les enseignements tirés par les professionnels qui ont utilisé les manuels dans la pratique, afin d'aider ceux qui les utilisent actuellement ou qui envisagent de le faire. Le dernier chapitre indique brièvement où les manuels peuvent être obtenus et téléchargés, et comprend une liste des langues européennes dans lesquelles ils ont été traduits.

Cet ouvrage s'adresse à tous ceux qui s'intéressent à la formation et au développement professionnel des praticiens de l'éducation dans les écoles et d'autres contextes éducatifs – responsables de politiques éducatives, personnel de l'enseignement supérieur, enseignants et futurs enseignants, directeurs d'écoles, équipes dirigeantes, responsables de structures d'éducation non formelle, travailleurs de jeunesse, formateurs et animateurs. Il offre également des informations sur la manière dont les manuels peuvent être utilisés avec des enfants et des jeunes, du niveau préscolaire à l'enseignement supérieur, dans des contextes d'éducation formelle, non formelle ou informelle.

Le guide de bonnes pratiques est un chantier ouvert. Les auteurs seraient heureux de recevoir de nouvelles informations sur l'utilisation des manuels, notamment des études de cas montrant comment les manuels ont été et peuvent être utilisés à l'école et dans d'autres contextes éducatifs, en Europe et ailleurs dans le monde.

1^{re} partie

Traiter les sujets controversés à l'aide des manuels – quels sujets, où, pourquoi, comment ?

Cette partie offre des réponses aux questions suivantes :

- ▶ Qu'entend-on par sujets controversés ?
- ▶ Où les sujets controversés apparaissent-ils dans l'éducation ?
- ▶ Pourquoi se soucier des sujets controversés ?
 - Pourquoi apprendre à traiter ces sujets à l'école et dans d'autres contextes éducatifs ?
 - Y a-t-il une nouvelle urgence à traiter les sujets controversés ?
 - Quels sont les obstacles au traitement des sujets controversés ?
- ▶ Comment les deux manuels *L'enseignement des sujets controversés* et *Gérer la controverse* ont-ils été élaborés ? Comment ont-ils été utilisés ?
 - Comment les manuels sur le traitement des sujets controversés ont-ils été élaborés ?
 - Les deux manuels se complètent-ils mutuellement ? Comment doivent-ils être utilisés ?
 - Comment les manuels du Conseil de l'Europe ont-ils été utilisés ?

Qu'entend-on par sujets controversés ?

Les sujets controversés peuvent être définis comme étant des sujets qui éveillent des sentiments intenses et divisent l'opinion dans les communautés et dans la société¹.

Les sujets de controverse varient dans le temps, dans l'espace et du niveau local au niveau mondial. Certains, comme les *Troubles* en Irlande du Nord, existent de longue date et sont profondément ancrés dans l'histoire. D'autres sont plus récents, comme le réchauffement climatique, le Brexit au Royaume-Uni ou l'éducation sexuelle et relationnelle à l'école, dans un monde en mutation.

Ce sont des questions sur lesquelles certains groupes de personnes ont des avis très différents ou sont en profond désaccord, ce qui entraîne généralement :

- ▶ des assertions litigieuses ;
- ▶ des valeurs et des convictions contradictoires ;
- ▶ des faits contestés ;
- ▶ des points de vue polarisés ;
- ▶ des conflits d'intérêts ;
- ▶ des émotions fortes ;
- ▶ de la suspicion et de la méfiance ;
- ▶ le dénigrement de l'autre.

1. *L'enseignement des sujets controversés*, p. 6.

Dans quelles situations les sujets controversés apparaissent-ils dans l'éducation ?

Dans le contexte éducatif, les sources de controverse sont le plus souvent liées :

- ▶ à l'enseignement et l'apprentissage – s'agissant de sujets, de méthodes ou de ressources controversés, par exemple en histoire, en éducation religieuse, en éducation civique/à la citoyenneté ou en éducation sexuelle et relationnelle ;
- ▶ aux politiques publiques au niveau national, régional, local ou institutionnel, s'agissant de procédures, de règles et d'exigences officielles ou officieuses, par exemple en rapport avec l'orientation sexuelle ou de genre, le port de symboles religieux ou les célébrations nationales.

Pourquoi se soucier des sujets controversés ?

Pourquoi apprendre à traiter ces sujets à l'école et dans d'autres contextes éducatifs ?

La plupart des matières et des domaines d'apprentissage du programme scolaire présentent une forme de controverse spécifique, qu'il est essentiel de comprendre pour acquérir une compréhension critique de la matière ou du domaine en question ; on peut citer comme exemples les contradictions qui peuvent exister entre des théories scientifiques, entre des doctrines religieuses ou entre des récits historiques.

De nombreux arguments plaident pour aborder les sujets controversés dans le cadre de l'éducation.

- ▶ Développer la compréhension et la connaissance du monde chez les jeunes : de nombreux sujets controversés correspondent à des enjeux importants de notre époque. Comment les jeunes pourraient-ils acquérir une compréhension et une connaissance critiques du monde s'ils n'avaient pas la possibilité d'étudier ces questions à l'école et/ou dans d'autres contextes éducatifs ?
- ▶ Encourager le développement et la participation démocratique des jeunes : savoir gérer la controverse est une compétence particulièrement importante pour le développement personnel et la vie sociale. C'est également un élément essentiel de l'ECD/EDH et d'une participation active et informée à la vie de la société et des groupes qui la composent, aujourd'hui et à l'avenir. Comment les enfants et les jeunes pourraient-ils acquérir ces compétences s'ils n'avaient pas la possibilité de parler des sujets controversés et de gérer les controverses ? Où apprendront-ils à s'exprimer et à écouter les autres, à discuter et débattre, à décider d'agir et de participer, individuellement et avec d'autres, si on ne leur apprend pas à le faire durant leur parcours scolaire et au-delà ?
- ▶ Les sujets controversés sont inévitables : qu'on le veuille ou non, les élèves ou d'autres personnes soulèveront ces questions de toute façon. La controverse est aujourd'hui un élément inévitable de la vie moderne et, logiquement, de la vie dans les systèmes éducatifs. Dans un monde qui ne cesse d'évoluer à un rythme accéléré, il serait illusoire de vouloir tenir les questions controversées hors les murs des établissements d'enseignement. Elles y sont introduites par toutes les personnes qui composent le milieu de l'enseignement : les enseignants, les élèves, les étudiants, les familles et les autres parties prenantes, qui apportent à l'école un éventail toujours plus large d'origines sociales, de convictions, de valeurs et de regards sur la vie. La consultation des médias, voire la simple exposition aux médias, peuvent également soulever des questions controversées. L'accès constant et immédiat aux réseaux sociaux et à d'autres formes de communication numérique à toute heure de la journée renforce ces tendances et met les membres de la communauté scolaire en contact quotidien avec des sujets clivants. Dès qu'un événement controversé se produit, l'information se propage dans les réseaux sociaux, souvent aussi dans les médias traditionnels, et fait l'objet d'une large diffusion et d'un vaste débat.

Les enfants et les jeunes connaissent eux aussi ce contact quotidien et immédiat avec des sujets controversés. Rares sont les enfants d'âge scolaire, y compris parmi les plus jeunes, qui n'ont pas entendu parler des grandes controverses au sujet du changement climatique, de l'extrémisme violent, du terrorisme, des questions ethniques, de la religion, des questions de genre et de l'orientation sexuelle. Qu'ils aient des opinions tranchées, qu'ils soient inquiets ou anxieux, ou qu'ils soient simplement curieux de ces questions, ils veulent en parler et en parleront, quoi qu'en disent leurs éducateurs. Il est préférable que les éducateurs aident les enfants et les jeunes à définir eux-mêmes le cadre de ces conversations plutôt que de laisser d'autres le faire à leur place.

- ▶ Les dangers de les ignorer : ignorer les sujets controversés, c'est s'exposer à des risques. Fuire ces questions ou prétendre qu'elles n'existent pas n'est pas une solution. Une petite dispute dans une communauté locale ou une cour de récréation, par exemple, peut cacher un différend plus profond et dégénérer en un

conflit plus grave. Laisser ces problèmes s'envenimer et devenir incontrôlables, c'est prendre le risque qu'ils entraînent une détérioration des relations au sein de la communauté scolaire, une atmosphère hostile, la frustration du personnel et une dégradation des comportements et des performances. Dans le pire des cas, ils peuvent conduire à des confrontations agressives ou violentes, à l'intervention de groupes aux visées plus radicales ou extrémistes, et à un retentissement médiatique, y compris sur les réseaux sociaux.

Y a-t-il une nouvelle urgence à traiter les sujets controversés ?

Les raisons d'apporter une plus grande attention aux sujets controversés dans le cadre de l'éducation ne sont pas nouvelles. Toutefois, depuis quelques années, il est devenu plus urgent d'agir concrètement en ce sens, pour plusieurs raisons :

- ▶ l'extrême diversité ethnique, religieuse, linguistique, sociale et culturelle que présentent aujourd'hui de nombreuses écoles et institutions d'enseignement dans toute l'Europe, liée à plusieurs phénomènes tels que la mobilité et les migrations à l'intérieur des pays et par-delà les frontières, les moyens de communication plus rapides, la création de différents types d'écoles à l'intention de différentes communautés selon des critères ethniques, religieux, linguistiques, sociaux et culturels, et l'impact général de la mondialisation ;
- ▶ l'influence accrue, dans la vie de la société, de groupes de pression fondés sur des identités spécifiques (politiques identitaires), à mesure que diminue le soutien aux politiques traditionnelles des partis à large assise ;
- ▶ la tendance croissante, dans le débat social et politique, à s'exprimer en termes polarisés (soit l'un, soit l'autre), les avis plus complexes et nuancés étant souvent étouffés ou ignorés ;
- ▶ l'emploi d'un langage grossier et agressif et le manque de civilité et de respect envers ceux qui ont des opinions différentes, tendances de plus en plus fréquentes dans le discours public et politique ;
- ▶ les nouveaux moyens de communication électronique, qui permettent de commenter instantanément et de diffuser largement, au niveau local comme au niveau mondial, des informations fausses ou authentiques sur des tensions ou des désaccords ;
- ▶ une augmentation des crimes de haine dans toute l'Europe, allant de la provocation sur Internet aux attentats de grande ampleur et à grand retentissement médiatique commis par des extrémistes violents, motivés par des préjugés fondés sur la race, la religion, l'orientation sexuelle ou d'autres motifs.

Quels sont les obstacles au traitement des sujets controversés ?

Deux facteurs principaux font obstacle au traitement des sujets controversés dans un contexte éducatif. Le premier est lié au fait que gérer les controverses est une tâche difficile qui demande des compétences, des connaissances et une compréhension qui s'acquièrent avec l'expérience. De nombreux professionnels estiment ne pas être suffisamment outillés pour mener des débats difficiles en classe ou dans d'autres lieux d'apprentissage. Ils craignent de perdre le contrôle et de voir la discussion dégénérer, aggraver les divisions et les préjugés qui existent déjà, et marginaliser certains élèves ou groupes d'élèves. Ils pensent également ne pas posséder les connaissances spécialisées indispensables pour enseigner des thématiques particulières avec l'ampleur et la profondeur qu'ils estiment nécessaires.

Le deuxième facteur tient au fait que les directeurs et les équipes dirigeantes des écoles et autres établissements d'enseignement peuvent être réticents à soutenir l'enseignement de sujets controversés, en grande partie pour les mêmes raisons. Ils sont souvent soucieux d'assurer le bon fonctionnement de leur établissement et de protéger sa réputation auprès des élèves, des parents, des communautés locales et des autorités gouvernementales. Ils craignent parfois que le fait d'ouvrir des discussions sur des sujets difficiles au sein de l'établissement risque de saper leur autorité ou d'ouvrir une boîte de Pandore, entraînant des difficultés plus grandes encore à l'avenir. Ils peuvent considérer qu'il est plus rentable de traiter les questions controversées lorsqu'elles se présentent, sur la base d'une réaction ad hoc, plutôt que de consacrer du temps à essayer de s'y préparer de manière proactive et stratégique.

Comment les deux manuels *L'enseignement des sujets controversés et Gérer la controverse* ont-ils été élaborés ? Comment ont-ils été utilisés ?

Comment les manuels sur le traitement des sujets controversés ont-ils été élaborés ?

En réponse aux appels croissants des États membres à apporter une aide aux enseignants pour reconnaître la nécessité de se préoccuper davantage des sujets controversés et comprendre les incidences pratiques, le

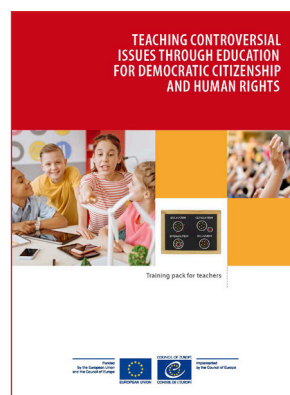
Conseil de l'Europe, s'appuyant sur un financement conjoint avec l'Union européenne, a produit et mis en pratique un kit de formation composé de deux manuels complémentaires, *L'enseignement des sujets controversés* et *Gérer la controverse*.

Les manuels ont été élaborés par David Kerr et Ted Huddleston dans le cadre de leur travail au sein de l'organisation non gouvernementale Citizenship Foundation (aujourd'hui Young Citizens) à Londres. Les travaux ont été accompagnés par une équipe d'experts européens dans le cadre du programme DISCO, mené conjointement par le Conseil de l'Europe et la Commission européenne. Les manuels se fondent sur la Charte du Conseil de l'Europe sur l'éducation à la citoyenneté démocratique et l'éducation aux droits de l'homme, sur le programme du Conseil de l'Europe sur l'éducation à la citoyenneté démocratique et l'éducation aux droits de l'homme, et sur le cadre stratégique de la Commission européenne pour la coopération européenne dans le domaine de l'éducation et de la formation (Éducation et formation 2020). D'autre part, les manuels apportent une importante contribution au nouveau programme pédagogique du Conseil de l'Europe, « S'exprimer en toute liberté, apprendre en toute sécurité », et à la promotion du « Cadre de référence des compétences pour une culture de la démocratie », également élaboré par le Conseil de l'Europe.

L'enseignement des sujets controversés

Le manuel *L'enseignement des sujets controversés* (ESC) a été élaboré en premier. Publié en 2015, il a fait l'objet de projets pilotes dans plusieurs pays européens. Il est organisé en deux parties.

- ▶ La partie A est un document d'orientation qui s'appuie sur les sources publiées dans plusieurs pays en Europe et dans le monde, et sur les éléments issus de la recherche et des projets pilotes, pour dresser le tableau des principaux défis posés par l'enseignement des sujets controversés, suggérer des solutions à ces difficultés, déterminer les compétences professionnelles nécessaires à cet effet et formuler des recommandations pour concevoir un ensemble d'activités de formation en vue de renforcer les compétences en question.
- ▶ La partie B présente une série d'activités de formation pour l'acquisition des compétences professionnelles décrites dans la partie A, accompagnées d'instructions complètes. Les activités sont conçues pour être dispensées par un animateur formé et traitent principalement de l'enseignement et de l'apprentissage des sujets controversés ainsi que de la mise en pratique dans la salle de classe ou dans d'autres contextes éducatifs. Cette partie est destinée à être utilisée par des formateurs travaillant avec des praticiens de l'éducation à l'école ou dans d'autres contextes éducatifs.



La table des matières du manuel ESC figure à l'annexe 1.

Gérer la controverse

Gérer la controverse (GC) est le deuxième manuel de la série. Il est né de la constatation que, pour exploiter toute l'utilité de la formation dispensée aux enseignants à l'aide du manuel ESC, les chefs d'établissement et les équipes dirigeantes doivent adopter une approche stratégique du traitement des sujets controversés, à l'échelle de l'établissement scolaire dans son ensemble. En d'autres termes, les sujets controversés doivent être enseignés et gérés à l'école et dans d'autres contextes éducatifs de façon à élaborer, intégrer et coordonner les politiques, les pratiques et les processus scolaires au niveau de l'école ou de l'institution dans son ensemble. Le manuel a été publié et mis en pratique dans le cadre de projets pilotes en 2017. Il diffère du premier manuel par sa conception, car c'est un outil d'autoréflexion et d'autoévaluation destiné aux écoles et autres établissements d'enseignement, tandis que le premier manuel présente un ensemble d'activités d'apprentissage professionnel. *Gérer la controverse* est subdivisé en trois parties.

- ▶ La première partie est un document de réflexion où sont présentées, à l'intention des chefs d'établissement et des équipes dirigeantes, une série de stratégies relatives au traitement des sujets controversés.
- ▶ La deuxième partie est divisée en neuf chapitres, chacun traitant d'un domaine différent de la vie de l'établissement qui pourrait influencer le traitement de la controverse et des sujets controversés.



Sont ainsi abordées des questions telles que le leadership, l'éthos et la culture, le programme scolaire, l'engagement des parents, ainsi que le développement et la formation du personnel. Chaque chapitre comprend une description du domaine concerné – programme scolaire, culture ou communauté, une présentation de son rôle par rapport au traitement des sujets controversés, une étude de cas provenant d'un contexte européen et des suggestions de mise en pratique à l'école et dans d'autres contextes éducatifs.

- ▶ La troisième partie contient deux annexes qui proposent des pistes pour l'autoévaluation et l'action. La première est une liste d'activités correspondant aux neuf chapitres de la partie précédente. Une série de questions est associée à chaque activité. La deuxième est un document exploratoire qui se penche sur les implications du traitement des controverses pour les chefs d'établissement et les équipes dirigeantes dans les écoles et d'autres contextes éducatifs.

La table des matières du manuel GC figure à l'annexe 2.

Globalement, GC se concentre sur l'acquisition des compétences managériales nécessaires pour mettre en œuvre une stratégie de gestion des controverses et des sujets controversés à l'échelle de l'établissement dans son ensemble. Il s'adresse aux chefs et aux équipes dirigeantes d'établissements scolaires comme aux responsables d'autres structures éducatives, y compris dans l'éducation non formelle et informelle.

Les deux manuels se complètent-ils mutuellement ? Comment doivent-ils être utilisés ?

Les deux manuels sont conçus pour se compléter mutuellement. Ils soulignent que le traitement efficace des sujets controversés dépend des éléments suivants :

- ▶ les enseignants et autres professionnels de l'éducation doivent être formés pour bien enseigner ces sujets ;
- ▶ les responsables/coordonnateurs d'établissements scolaires et autres structures éducatives doivent comprendre que l'enseignement des sujets controversés est le plus efficace lorsqu'il est géré de manière proactive et coordonnée à l'échelle de l'établissement scolaire ou éducatif dans son ensemble.

En d'autres termes, le traitement des sujets controversés doit s'appuyer sur des enseignants et des professionnels de l'éducation formés, avec le soutien d'une gestion coordonnée à l'échelle de l'établissement ou de la structure éducative. Les manuels peuvent être utilisés parallèlement en tant qu'outil de formation à part entière. Cependant, ils sont conçus de façon à pouvoir être utilisés de manière flexible afin de s'adapter au large éventail d'établissements scolaires, de structures éducatives et de contextes dans chaque pays européen et dans toute l'Europe. Chaque manuel peut être utilisé de façon autonome. Les manuels ne prétendent pas à l'exhaustivité : ils offrent un point de départ pour une formation de base sur le traitement des sujets controversés et invitent à poursuivre les travaux dans ce domaine.

Comment les manuels ont-ils été utilisés ?

Depuis leur première publication, *L'enseignement des sujets controversés* (2015) et *Gérer la controverse* (2017) ont été largement utilisés dans différents contextes de l'enseignement général et de la formation continue, dans toute l'Europe.

L'utilisation des manuels est motivée par la reconnaissance de l'importance d'aider les enfants et les jeunes à apprendre à vivre et à travailler ensemble, dans la paix et l'équité, quelles que soient leurs origines, leurs croyances ou leurs identités, et du rôle que l'éducation formelle, non formelle et informelle peut jouer à cet égard. De nombreux autres facteurs motivent aussi l'utilisation des manuels, dans toute l'Europe. En voici quelques exemples.

- ▶ En Europe du Nord, et plus particulièrement dans la région nordique et scandinave, l'utilisation des manuels a été stimulée par la nécessité de lutter contre l'extrémisme, le terrorisme et les crimes de haine – en Norvège, à la suite de la terrible fusillade commise par Anders Breivik sur l'île d'Utøya, et dans les pays baltes, pour atténuer les tensions sans précédent entre différents groupes de la société.
- ▶ Dans les pays d'Europe méridionale, la nécessité d'ouvrir l'accès à l'éducation aux réfugiés et aux migrants nouvellement arrivés a été un puissant facteur de changement et d'utilisation des manuels.
- ▶ En Europe de l'Est, et en particulier dans les anciennes républiques soviétiques, l'enseignement des sujets controversés est considéré comme un élément essentiel de l'éducation à la citoyenneté démocratique